AudioGateに新たに録音機能が加わりました。AudioGate 4がインストールされたコンピューターと、DS-DAC-10RをUSBケーブルで接続するだけ。これまでの最もシンプルな高音質再生システムが、最もシンプルな高音質録音システムに進化しました。 録音 / 再生ともに、DSDなら5.6MHz、2.8MHz、PCMなら最大192kHz/24bitのフォーマットに対応。これからは配信サイトからのリリースを待つだけでなく、お手持ちのソースをDSD録音し、いつでも好きなときにいい音で聴くことができます。 ADコンバーター搭載のDS-DACシリーズ(現在はDS-DAC-10Rのみ)との組み合わせでDSD録音に対応。 従来のDS-DACシリーズは録音機能に対応しておりません。

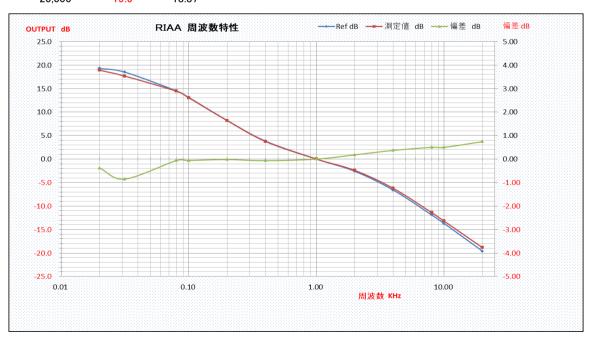


コンピューター用のオーディオソフトを使用したLP再生の紹介

LPレコードをイコライザーを通さず原音をそのままPCに記録し再生時にオーディオソフトのイコライザーで再生します。

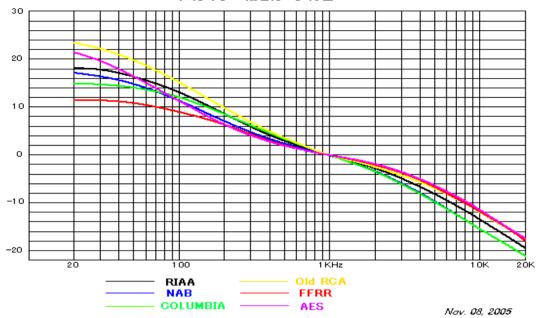
RIAA特性

周波数 Hz	Ref dB	測定値 dB
20	19.3	18.93
40	17.8	17.66
100	13.1	13.04
200	8.2	8.12
400	3.8	3.74
1,000	0.0	0.00
2,000	-2.6	-2.42
4,000	-6.6	-6.24
10,000	-13.7	-13.21
20,000	-19.6	-18.87



イコライザー特性

イコライザー段各カーブ特性



Valves' World

6種類を同一グラフ面に並べてみましたが、高域側では重なってしまい見づらいので以下に各カーブごとに表示してみました。なお、各カーブの定数はRIAAを除いて確立されたものがあまりありません。ここでは一般的に定説とされているものに従ってEQ素子を組んでみました。

再生に使用する曲目

丹生に使用する曲日		イコライザー特性	録音時間
1) BILLIE HOLIDAY I'm a Fool to Wan	LADY IN SATIN t You	RIAA	3:24
2) DEXTER GORDON Round Midnight	ROUND MIDONIGHT	RIAA	6:30
3) SCHUMANN IN E FLAT MAJOR	PIANO QUINTET , OP44	RIAA	6:35
4) J. S BACH	無伴奏チェロ組曲 No1 ト長調 BWV1007	RIAA	2:50
5) J. S BACH	MUSICAL OFFERING	FFRR	6:33

