



# 我孫子オーディオファンクラブ (AAFC)

## 分科会へのご案内 (会員による自主講座)

### 第10回

### ローラ・ボベスコ (1921-2003) 全2回

#### その2 古典派音楽 及 ロマン派音楽

#### 略歴

ルーマニア出身のベルギーのヴァイオリニスト。パリ音楽院で学び、15歳でベルギーのイザイ・コンクール(世界3大コンクールの一つエリザベート国際コンクールの前身)で第7位に入賞(優勝はD. オイストラフ)、最年少入賞者として世界的に注目を浴びた。コンセール・イザイを主宰し、仏伊の古典音楽の権威であり、当時のベルリン・フィルの女性ゲスト・ソリストとして最多出演回数を誇るほどの人気ヴァイオリニストの一人であった。

また、日本の一部の熱烈なファンが中心になり、1980年来日公演を実現させた。以後13年間に8回も来日し公演会を開いた。

今回はボベスコを代表する名演の中から、ヴィオッティの協奏曲、フランクのソナタを中心に、また短時間ですが映像も併せお楽しみ下さい。



往年の女流

名ヴァイオリニストによる

演奏を聴く

#### 演奏曲目

1. ヴィオッティ ヴァイオリン協奏曲 第23番 ト短調 (LP)
2. モーツァルト ヴァイオリン・ソナタ 第34番 変ロ長調 K.378
3. ブラームス ヴァイオリン協奏曲 二長調 第1楽章から(映像)
4. サン・サーンス ヴァイオリン協奏曲 第3番 第3楽章から(映像)
5. フランク ヴァイオリン・ソナタ イ長調
6. ヴィオッティ ヴァイオリン協奏曲 第22番 イ短調 (LP)

日時 / 12月23日(火・祝) 9:30~12:00  
場所 / 久寺家近隣センター 多目的ホール  
発表者 / 霜鳥 晃 シリーズ全13回(予定)  
参加自由・入場無料

問い合わせ / 04-7184-3771 佐藤 <http://www.aafc.jp/>