

知られざる現代音楽作曲家(1)

一度は聴いておきたい曲



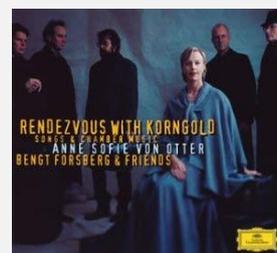
ルーツィヤ・ガルータ
(1902-1977)
ラトビア 女性作曲家。

ピアノ協奏曲 (1952)



モーラン
(1894-1950)
イギリスの作曲家。

管弦楽曲シンフォニエッタ
(1994)



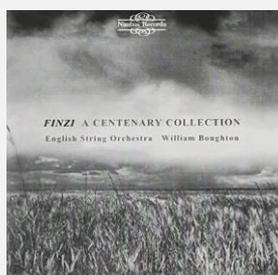
コルンゴルト
(1897-1957)
オーストリアとアメリカで
活躍した作曲家。

オペラ「死の都」より (1920)
[マリエッタの歌]



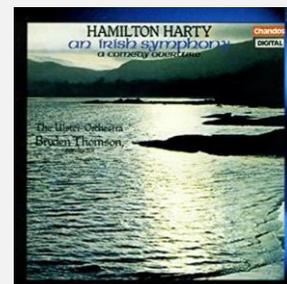
グバイドウーリナ
(1931-)
ロシア連邦タタール出身、
女性作曲家。

ヴィオラ協奏曲 (1996?)



フィンジー
(1901-1956)
イギリスの作曲家、
園芸家。

ピアノと弦楽の為の
「エクローグ」(1929)



ハミルトン・ハーティ
(1879-1941)
アイルランドの作曲家、
指揮者。

アイルランド交響曲(1904)

進行上の都合で曲目が変更する場合があります。



我孫子オーディオファンクラブ (AAFC)
分科会へのご案内 (会員による自主講座)

日時 / 2020年1月12日(日) 13:30~15:45

場所 / 久寺家近隣センター 多目的ホール

発表者 / 山本 一成 参加自由・入場無料

問い合わせ / 090-5422-5479 脇田 <http://www.aafc.jp/>