

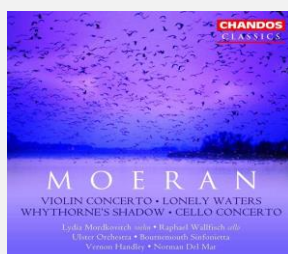
# 知られざる現代音楽作曲家(1)

## 一度は聴いておきたい曲



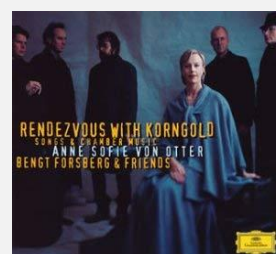
ルーツィヤ・ガルータ  
(1902-1977)  
ラトビア 女性作曲家。

ピアノ協奏曲 (1952)



モーラン  
(1894-1950)  
イギリスの作曲家。

管弦楽曲シンフォニエッタ  
(1994)



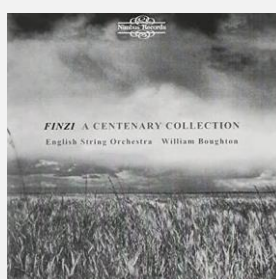
コルンゴルト  
(1897-1957)  
オーストリアとアメリカで  
活躍した作曲家。

オペラ「死の都」より (1920)  
[マリエッタの歌]



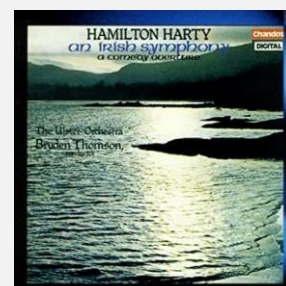
グバイドウーリナ  
(1931-)  
ロシア連邦タタール出身、  
女性作曲家。

ヴィオラ協奏曲 (1996?)



フィンジー  
(1901-1956)  
イギリスの作曲家、  
園芸家。

ピアノと弦楽の為の  
「エクローグ」(1929)



ハミルトン・ハーティ  
(1879-1941)  
アイルランドの作曲家、  
指揮者。

アイルランド交響曲(1904)

進行上の都合で曲目が変更する場合があります。



我孫子オーディオファンクラブ (AAFC)  
分科会へのご案内 (会員による自主講座)

日時 / 2020年1月12日(日) 13:30~15:45

場所 / 久寺家近隣センター 多目的ホール

発表者 / 山本 一成 参加自由・入場無料

問い合わせ / 090-5422-5479 脇田 <http://www.aafc.jp/>