

文化遺産的SPレコードを聴いて、オーディオ100年史の黎明期を知る。

手作り蓄音器で SPレコードを聴く会

第一部 声楽曲



カサリーン・フェリア(1912-1953)
シュザンヌ・ダンコ(1911-2000)
フェオドル・シャリアピン(1873-1938)



コンチータ・スペルビア(1895-1936)
フランツ・フェルカー(1899-1965)



第二部 器楽曲

①



②



③



④



① ジネット・ヌヴェー(1919-1949)

② ゲオルク・クーレンカンプ(1898-1948)

③ エフレム・ジンバリスト(1889-1985)

④ルッジェーロ・リッチ(1918-2012)



我孫子オーディオファンクラブ (AAFC)
分科会へのご案内 (会員による自主講座)

日時 / 2020年3月1日(日) 13:30~15:45

場所 / 久寺家近隣センター 多目的ホール

発表者 / 小笠原 富雄

参加自由・入場無料

問合わせ / 090-5422-5479 脇田 <http://www.aafc.jp/>