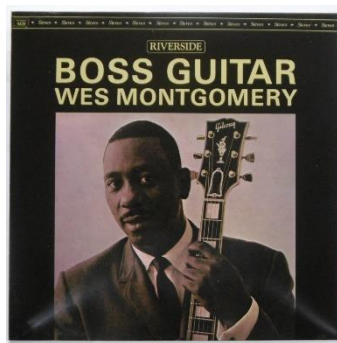
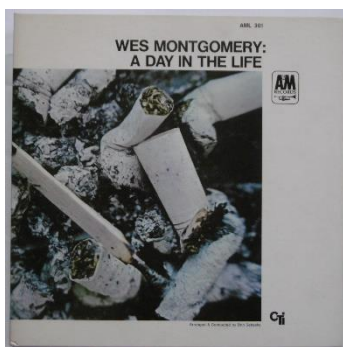


1925年3月6日 インディアナポリスに生まれ1968年6月15日に亡くなる、43歳
 1948年から1950年までライオネルハンプトン楽団に在籍していた、その後の10年間は故郷に戻り独自の演奏スタイルを確立した。その奏法がオクターブ奏法といわれるもので1オクターブ離れた音をユニゾンで弾いて、そのフレーズを歌う奏法だ、そして親指一本でそれを奏でてしまうのが驚異的な演奏になる、ウェスモンゴメリーの演奏のスタイル。

曲目	作曲	タイトル、録音年月日	時間
1) Airegin エアジン	Sonny Rollins	The Incredible Jazz Guitar Of 1960.1.26,28 録音	04:24
2) S.O.S-TAKE 2	Wes Montgomery	Born To Be Blue 1962.06.25 ライブ録音	04:47
3) Days of Wine and Roses 酒とバラの日々	Mancini-Mercer	Boss Guitar 1963.4.22 録音	03:44
4) Canadian Sunset	Heywood-Gimbel	Boss Guitar 1963.4.22 録音	05:04
5) For All We Know	J.F.Coots, Sam M.Lewis	Guitar on The Go 1963.10.10 録音	04:52
6) California Dreaming 夢のカルフォルニア		California Dreaming 1966.9.14,15,16 録音	03:07



7) A Day In The Life	Beatles	A Day In The Life 1967.6.6,7,8,26 録音	05:49
8) Full House	Wes Montgomery	Full House 1962.6.25 ライブ録音	09:09
9) Road Song		Road Song	03:52
		計	44:48