

『 DAM のデジタル録音レコードをお聴きください』

今日お聴き頂くレコードは第一家庭電器の会員限定のオリジナルレコード盤です。

*演奏・・・ライブツィヒ放送吹奏楽団 *指揮・・・クラウス・ヴィーゼ

レコードのタイトル・・・『 剣の舞 デジタル45 』

《 曲 目 》

A 面・・・デジタル録音 約14分

- ①剣の舞 (ハチャトリアン)
- ②道化師よりギヤロップ (カバレフスキー)
- ③ムシデン (別れ) ドイツ・シュヴァーベン地方の民謡
- ④口笛天国 (グレーナウエイ・クーケ)
- ⑤陽気な若者 (ハンス・ステイルブ) 西独時の作曲家
- ⑥赤とんぼ (山田耕筰)

B 面・・・アナログ録音 約16分

- ① DAM のファンファーレ (クリストフ・ライフェルト) このバンドのメンバー
- ② 「軽騎兵」序曲 (ズッペ)
- ③ ラデッキー行進曲 (父ヨハン・シュトラウス)
- ④ ハイデックスブルク万歳 (ヘルツァー)
- ⑤ ワシントン・ポスト (ジョン・フィリップ・スーザ)

《 追補 》

時間的に余裕がある場合は、もう一枚 同じような45回転レコードがありますので、A面のみお聞き頂きます。

これは昭和55年11月の新譜として東芝EMIより発売間もない話題盤の中からカラヤンとベルリンフィルハーモニーのコンビによる「カラヤン イン パリ」というレコードです」

曲はビゼーの「アルルの女」組曲第2番より2曲、シャブリエの「狂詩曲」スペインの計3曲です。 約14分

尚、DAM とは Daiichi Kateidenki Audio Membe's Club の略称です。

以上