

2025.5.11 定例会 レジューメ

条生

【光カートリッジ（DS オーディオ製）】

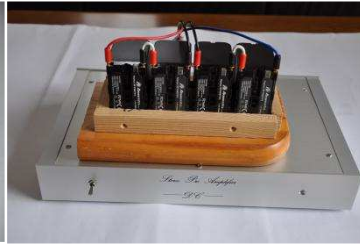
+ 自作バッテリードライブ専用イコライザー

+ 自作バッテリードライブパワーアンプ

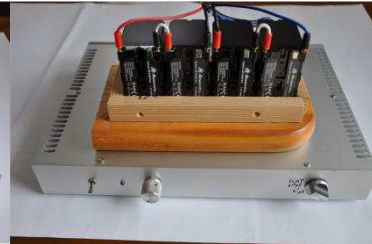
によるレコード再生



【DS003】



【専用イコライザー】



【パワーアンプ】

【曲目】

(1) サイモンとガーファンクル, J. ウェブ作品集より



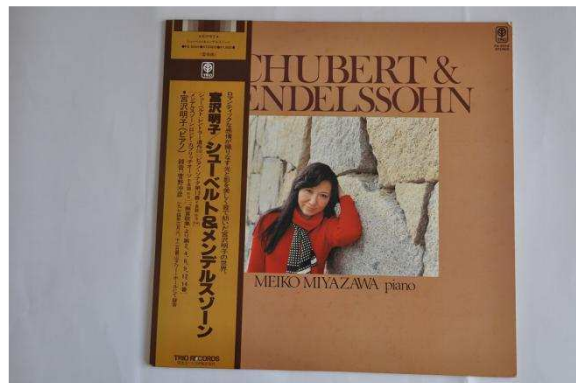
- ① ミセス・ロビンソン
- ② カルヴェストン
- ③ 明日に架ける橋 (以上約 9 分)

フランク・チャックスフィールド・オーケストラ

(編曲：ジョン・キーティング)

1971 年発売

(2) 宮沢明子/シューベルト&メンデルスゾーン



メンデルスゾーン：ロンド・カプリッチオーソ ホ長調 作品 14 （約 6 分）

ピアノ：ベーゼンドルファー ディレクター、ミクサー：菅野冲彦 1974 年録音

(3) シェリング/スペイン中南米リサイタル



サラサーテ：アンダルシアのロマンス （約 5 分）

ピアノ伴奏：クロード・マイヨール 1969 年録音

(4) パイヤール/モーツァルト曲集より



ディベルティメントニ長調 K136 より第 1 楽章 (約 5 分)

パイヤール室内管弦楽団

(5) クナッパーツブッシュのくるみ割り人形



ウェーバー：舞踏への勧誘作品 65 (ベルリーズ編曲) (約 11 分)

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 1975 年発売

※ クナッパーツブッシュ没年：1965 年

(6) さとう宗幸/青葉城恋歌



青葉城恋歌 (約 4 分) 1978 年発売

(7) ある晴れた日に から



ビゼー/歌劇【カルメン】よりハバネラ (約 4 分)

ソプラノ：マリア・カラス ジョルジュ・プレートル指揮 パリ国立歌劇場管弦楽団

■ 以上で終わります。有難うございました。