

2025 年 8 月 24 日

渡辺肇幸

我孫子オーディオクラブ

スピーカーとアンプの組立

(資料として当日本状をお持ちください)

この2年ほど、従来の聴く派から、作る派（正確には組立派）へ。スピーカー3セット、アンプ1台を組み立てました。

1 最近の工作例

スピーカー 写真ご参照

- (1) 黄龍 Yellow Dragon ,Naga Kuning 日本語、英語、マレー語、意味は同じ
Fostex FE108-Sol 10 センチフルレンジ x1 バックロードホーン型 BearHorn
Enclosure 18x32x90cm。

- (2) 飛龍 Flying Dragon ,Naga Terbang 日本語、英語、マレー語、意味は同じ
同上 FE166NV2 16センチフルレンジ x1 平面バッフル型、
90 x 105cm.パイン集成材、両端は黒檀板、浮彫付き、世界にこの1セットのみ。
かねてより平面バッフルスピーカーを作りたいかったのですが、やっと実現。わが国では低音同士が打ち消しあって出ないと言われ、不評ですが、欧米では評価が違いうようです。Plain Baffle Speaker で検索すれば、多数の情報があります。一般市販品も多々あるようです。

アンプ 写真ご参照

真空管ハイブリッドアンプ Luxman LXV-OT'-7 mk2 (キット) を購入、組立。

最大出力：3W+3W (8Ω)、5W+5W (4Ω) 使用真空管 JJ ECC802S, 昨年紹介済み

2 本日聴く音楽

J.S.バッハ ブランデンブルグ協奏曲 クルト・レーデル指揮、ミュンヘンプロアルテ室内
管弦楽団 適宜

e-mail wt40328@ka2.so-net.ne.jp

ブログ；手賀沼日記（検索トップ）、フェイスブック：本名

真空管ハイブリッドアンプ Luxman LXV-OT'-7 mk2



奥が飛龍平面バッフルスピーカー、手前が黄龍 10 センチフルレンジバックロードホーン型

