

コルンゴルトは映画音楽をオペラのように作曲、いくつかの旋律はコンサート曲にも用いていました。彼の音楽は「ハリウッド的」と言われることがありますが、彼の持っていたエンターテインメントな要素が映画音楽で開花したとも言えます。

Erich Wolfgang Korngold (1897-1957)

1897 オーストリア-ハンガリー帝国の現在のブルノで生まれる(ユダヤ系)

1914 最初のオペラ 2 編作曲

1920 オペラ「死の都」初演(ハンブルク及びケルン)

1934 ハリウッドでマックス・ラインハルトの映画「真夏の夜の夢」の音楽担当

1946 ウィーンを訪れるも楽壇から抹殺される

1957 ハリウッドで死去

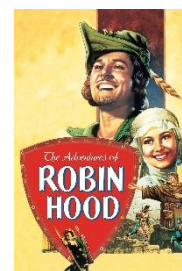


1 「ロビンフッドの冒険」 1938

Main Title(1:31) – Banquet in the Castle(1:59) – Marian and Robin (3:29) – Epilogue(1:31) – End Title(:28)

Turner Classic Movies Music R272243(オリジナルサウンドトラック)

コルンゴルトは当初ワーナーの依頼に「自分は戦いとか追撃とかの音楽を書く者ではない」と断ったが、「いつ止めても良い」とのオファーで承諾。オスカー受賞。



2 「シーホーク」 1940

Main Title – Reunion – Finale (6:53)

チャールズ・ゲルハルト指揮ナショナル・フィルハーモニック管弦楽団

LP RCA LSC-3330(1972) CD RCA77932

コルンゴルトの最も有名な映画音楽。強大なスペイン帝国と対峙せざるを得ないエリザベス時代イングランドの海賊ソーブ船長の活躍を描いた壮大な歴史活劇。



3 ジョン・ウィリアムズ「スターウォーズ」(1977)よりメインタイトルメータ指揮ロサンゼルス・フィル(1977) (3:00)



4 「嵐の青春」 1942

Main Title(1:39) ゲルハルト指揮ナショナル・フィル

田舎町キングス・ロウに育った上流階級の少年少女が成長して様々な困難運命に出会う波瀾万丈のストーリー。



5 「革命児ファレス」 1939

Love Theme(1:48) ゲルハルト指揮ナショナル・フィル
19世紀メキシコの領有権をめぐる、ナポレオン3世から
送られたオーストリア大公マクシミリアン1世と米国の支援を
受けるファレス大統領との争い。



6 歌劇「死の都」より「ピエロの歌」

ヘルマン・プライ(フリッツ)ラインスドルフ指揮ミュンヘン放送管弦楽団
RCA7767 (4:30)

踊り子マリエッタが仲間とくつろいでいるときに、ピエロ役のフリッツに
「あんたの故郷を歌ってくれ」と頼んで歌われるアリア。

(歌詞)私の憧れ、私の夢は過去に戻る、若いころの決して続かなかった愛のころ。

私達はラインのそば、黄金の月のもと踊りました。彼女の天国の青い目が私を凝視しました。
そして訴えているようでした;行かないで、ここにいて、なぜならここは貴方の故郷、貴方の
幸せはここにあるからです。

私の憧れ、私の夢は過去に戻る。遠い土地の魔法が私の心を光らせ、そして私を誘惑し私は
ピエロを演じました。私の不思議な女神である彼女に従い、涙とキスで愛することを学んだ
のです。(女性コーラス)喜びと痛み、希望と争い、それがコメディアン的人生です。

私の憧れ、私の夢は過去に戻る、過去に、過去に。

7 「王子と乞食」 1937

王子(4:16)－決闘(1:59)－印章(1:29)
アンドレ・プレヴィン指揮ロンドン交響楽団
DG PROC1313 (2001年)

マーク・トウェインの小説の映画化。同じ日に生まれた王子と
乞食の子が入れ替わる。



8 ヴァイオリン協奏曲ニ長調作品 35(1947 初演)より第3楽章 (7:05)

アンネ・ゾフィー・ムッター(Vn)プレヴィン指揮ロンドン交響楽団(2003年)
DG 4745152

ナチスが倒れるまで映画音楽以外の作曲はしない

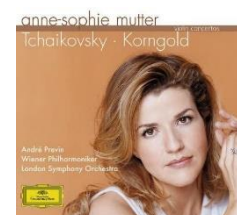
と誓ったコルンゴルトが第2次大戦終了後に完成した曲。

ハイフェッツ初演。映画音楽からの引用は

第1楽章第1主題「アナザー・ドーン」、第2主題「ファレス」

第2楽章「アンソニー・アドバース」

第3楽章第2主題「王子と乞食」



コルンゴルトの映画音楽

1935 Captain Blood

1936 Hearts Divided, The Green Pastures, Anthony Adverse

1937 The Prince and the Pauper, Another Dawn

1938 The Adventures of Robin Hood

1939 Juarez, The Private Lives of Elizabeth and Essex

1940 The Sea Hawk

1941 The Sea Wolf,

1942 Kings Row

1943 The Constant Nymph

1944 Between Two Worlds

1946 Devotion, Of Human Bondage, Deception

1947 Escape Me Never

1956 Magic Fire

