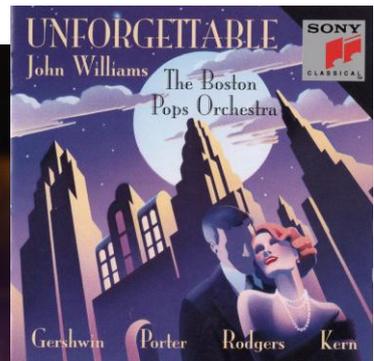
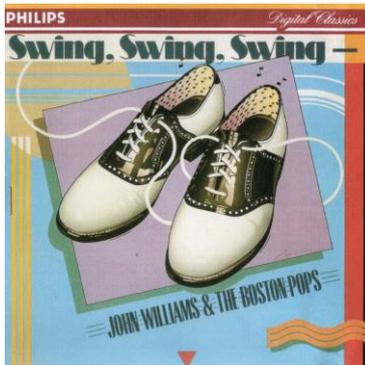


“色々なジャンルのサウンドを聴こう” Vol.25

2026/02/22 AAFC 例会 越川 健

ジョン・ウィリアムズとボストン・ポップス・オーケストラ

“ジャズとミュージカルからお馴染みの名曲を”



John Towner Williams 1932年2月8日 生まれ 94歳

ボストン・ポップス・オーケストラは、アメリカの名門のオーケストラのひとつ。設立は1885年。1930年から1979年、アーサー・フィードラーが常任指揮者を務めた。フィードラーの後、1980年から1993年までは映画音楽の分野で名高い作曲家ジョン・ウィリアムズが常任指揮者を務めた。

ウィリアムズの時代のボストン・ポップス・オーケストラは、フィードラー時代に得意としていた軽音楽やオリジナルの現代作品に加え、ジャズやムード音楽も取り入れるなどレパートリーの幅を広げた。ボストン・ポップス・オーケストラは、ボストン交響楽団が夏のオフシーズンの間、音楽普及を目的としたポピュラーコンサートや音楽会で演奏するために編成を変えたもので、基本的なメンバーはボストン交響楽団と同じである。基本編成は96名と大規模だが、その時々に応じて人気のある曲や往年のスタンダードナンバーを演奏、ポップス・オーケストラとして確固たる地位を築いている。例会では、2枚のCDの中から時間の許す限りお馴染みの名曲を選曲してみる。

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. オパス・ワン 3 : 18 | 2. ビギン・ザ・ビギン 3 : 19 |
| 3. サンライズ・セレナーデ | 4. サテン・ドール 2 : 55 |
| 5. シング・シング・シング 4 : 03 | 6. サボイでストンプ 2 : 40 |
| 7. ムーン・ライト・セレナーデ 4 : 02 | 8. 真珠の首飾り 3 : 10 |
| 9. スリーピー・ラグーン | 10. インドの歌 |
| 11. アン・フォア・ゲッタブル 3 : 33 | 12. マイ・ファニー・バレンタイン 3 : 54 |
| 13. 恋人 3 : 23 | 14. 歌はあなた 4 : 33 |
| 15. 星影のステラ 2 : 50 | 16. スワンダフル 3 : 04 |
| 17. この愛に生きる 4 : 00 | 18. 煙が目にしみる 4 : 09 |
| 19. スターダスト | 録音 1984年 & 1992年 |