

ウエストミンスター・レコード

(初期のLpレコード)

2026年7月19日

小笠原富雄

1. ベートーヴェン「三重奏曲ハ長調」 ウイーン・フィルハーモニー木管グループ
2. ベートーヴェン「ドン・ジョヴァンニの主題による変奏曲ハ長調」
ウイーン・フィルハーモニー木管グループ
3. ハイドン「ピアノのための小品・狂想曲ト長調 他」 ナディア・ライゼンバーグ

ナディア・ライゼンバーグ (1904—1983)

リトアニアの女性ピアニスト。アメリカで、最も成功した女流ピアニストの一人、
1シーズンに2度ニューヨーク・フィルハーモニーと協演した唯一人の記録保持者。

4. J・S・バッハ「無伴奏チェロ組曲第3番ハ長調」 アントニオ・ヤニグロ

アントニオ・ヤニグロ (1918—1989)

イタリアのミラノ生まれ、チェリスト、指揮者。ミラノ音楽大学、ザルツブルグ・
モーツァルテウム大学などの教育者。

再生機器

自作モノラル・オーディオ3点セット
(プリアンプ・メインアンプ・ホーンスピーカー)